

LECCIONES/ACTIVIDADES DE 8.º GRADO: NAUFRAGIOS

Naufraios (Nivel de lectura 8.2)

Estándar esencial 8.G.1: comprender los factores geográficos que influyeron en North Carolina y en los Estados Unidos.

Estándar esencial 8.G.1.1: explicar cómo la ubicación y el lugar han presentado oportunidades y desafíos para el movimiento de personas, bienes e ideas en North Carolina y los Estados Unidos.

Estándar esencial 8.E.1: comprender las actividades económicas de North Carolina y de los Estados Unidos.

Estándar esencial 8.E.1.1: explicar cómo el conflicto, la cooperación y la competencia influyeron en los períodos de crecimiento y declive económico (por ejemplo, las depresiones y recesiones económicas).

Naufraios

Las aguas de las Outer Banks de North Carolina reciben el nombre de Cementerio del Atlántico por los más de 2,000 barcos que han naufragado aquí. Las Outer Banks se adentran en el Océano Atlántico y se sitúan entre el continente y el mar. Producto de la subida del nivel del mar y de las tormentas, los bancos de arena se encuentran en una zona conocida por su entorno cambiante.

Una serie de fuerzas naturales confluyen frente a estas islas, donde la corriente del Golfo se encuentra con una extensión de la corriente del Labrador. El transporte marítimo históricamente seguía el flujo de la corriente del Golfo para reducir la duración del viaje. Esto trajo a la zona barcos de todo el mundo.

En el Cabo de Hatteras, cuando los vientos soplan del noreste o del suroeste, se forman corrientes litorales que arrastran arena y la depositan en el Cabo para formar los bancos de diamantes. Los bancos pueden adentrarse entre 30 y 50 metros o más en el Océano Atlántico. Estos bancos de arena crean extensiones de agua en las que es peligroso viajar. Las zonas poco profundas suponen un peligro para los barcos que pasan.

Las fuertes tormentas que se producen en la costa pueden producir potentes vientos y olas que pueden desplazar un barco hacia los bancos.

Al trazar un rumbo alrededor de los bancos o directamente a través de ellos, las tripulaciones esperaban poder llegar a aguas profundas antes de que se desatara una tormenta. En una zona plagada de tormentas, muchos barcos se vieron atrapados por las fuerzas de la naturaleza y empujados a un banco. Las velas de los barcos se rasgaron, los mástiles se partieron y las anclas se arrastraron. Los barcos acababan hundiéndose en el mar o varando en la arena. Los bancos y las tormentas fueron la causa del fin de muchos barcos y marineros. Sin embargo, los naufragios también ayudaron a la economía de la isla. Se celebraban subastas para vender los productos de los barcos, y las maderas de los mismos se utilizaban para construir casas en la isla. Los isleños podían adquirir

artículos a los que normalmente no tenían acceso. Los hombres del lugar se ganaban la vida como surfistas, personas que arriesgaban sus vidas para salvar a los marineros de los barcos naufragados.

La piratería aumentó el número de naufragios en la costa sobre todo a principios del siglo XVIII. North Carolina no tenía un gobierno desarrollado durante ese periodo, y los piratas podían andar libremente entre la gente. La guerra también fue un factor que provocó naufragios. En la Primera y Segunda Guerra Mundial, los submarinos alemanes, llamados U-boats, hundieron muchos barcos, y también se hundieron varios submarinos alemanes. Los barcos que viajaban en tiempos de guerra viajaban sin luces para no ser descubiertos. Escondidos por la niebla, podían toparse con los demás demasiado tarde para evitar un choque. Los habitantes de la isla Hatteras contaban que cerraban las persianas de sus ventanas para no ser un objetivo de los submarinos que navegaban en alta mar, y que veían violentas explosiones y vivían con las playas cubiertas de petróleo. Sentían una sensación de miedo generalizada en su vida cotidiana. La acción frente a la costa dificultó la pesca, que era el medio de vida de la isla, pero también trajo consigo más naufragios y, por lo tanto, más bienes que llegaban a la costa.

Preguntas 1. ¿Qué papel desempeñó la corriente del Golfo en la navegación histórica?

2. El Cabo Hatteras se adentra en el Océano Atlántico. Cuando los vientos soplan del noreste y también del suroeste, ¿qué tipo de corrientes forman y cuál es el resultado de estas corrientes en el Cabo?

3. Frente a la costa de las Outer Banks de North Carolina se forman tormentas. ¿Cómo afectaron al tráfico marítimo que utilizaba las vías marítimas tradicionales que pasaban por la zona?

4. ¿Por qué un banco de arena puede ser un peligro para la navegación?

5. ¿Cómo mejoraron los naufragios la economía de la isla? ¿Por qué esta mejora fue bien recibida a pesar de la pérdida de vidas y barcos?

6. ¿Qué forma de actividad ilegal contribuyó a provocar naufragios y por qué pudo afianzarse en la costa de North Carolina?

7. ¿Por qué los barcos viajaban sin luces al anochecer durante la década de 1940?

8. ¿Cómo crees que la acción de los U-boats afectó a las Outer Banks y a la economía estadounidense de forma negativa y positiva?

Actividad: reutilización de objetos. (Se requiere la supervisión de un adulto)

Objetivo: resaltar la historia y el ingenio de los isleños al utilizar la madera y los materiales de los naufragios como materiales de construcción. Proyecto: utilizar objetos encontrados o materiales reciclables para crear un objeto útil o decorativo.

Materiales: cualquier cosa segura que normalmente tirarías o reciclarías como cartón, papel de colores, revistas, tacos de madera, espuma de poliestireno, cuentas, botones, marcos viejos o relojes mecánicos, cajas, madera, palos, tela, papel de contacto, rollos de toallas de papel y objetos

encontrados como palos, conchas, piedras, plumas, etc. También se necesita: pegamento, tijeras, pintura y pinceles, lápices de colores, rotuladores, cinta adhesiva, cuerda, cordel, alambre, cortaalambres y perforadora.

Sugerencia 1: crea un móvil con dos palos, cuerda y objetos encontrados. Sujeta los palos en forma de "X" con cuerda. Ata los objetos encontrados a la cuerda y sujétalos a diferentes longitudes y distancias a lo largo de los palos. No dudes en pintar los objetos y los palos, a menos que quieras un aspecto natural.

Sugerencia 2: corta dos trozos de cartón de la misma forma y tamaño para que sirvan de cubierta de un álbum de recortes. Haz agujeros a lo largo del lomo. Alinea 10 hojas de papel ligeramente más pequeñas en anchura y longitud que la cubierta y haz agujeros a lo largo de un lado para que coincidan con los agujeros de la cubierta. Alinea los agujeros del papel con los de la cubierta. Con un cordel, átalos todos juntos para formar las páginas interiores. Decora la cubierta con lápices de colores, pegatinas, pintura o rotuladores, o pega tela o adhiere papel de contacto. Pega en el interior recuerdos planos, como fotografías.

Sugerencia 3: crea una escultura uniendo objetos encontrados con cinta adhesiva, pegamento o alambre. Utiliza algo firme y estable como base, como una caja de zapatos con peso, espuma de poliestireno o un bloque de madera. Pinta tu escultura con colores sólidos o cúbrela con una variedad de diseños.